JUNTA RECTORA DEL FESTIVAL Y CURSOS

Director: Juan de la Plata.
Subdirector: Manuel Pérez Celdrán.
Secretario: José Marín Carmona.
Relaciones Públicas: Santiago Lledó Patiño.
Administrador: Esteban Pino Romero.

PROFESORADO DE LOS CURSOS

★ Aula de Baile «Juana la Macarrona»: Teresa Martínez de la Peña.

★ Aula de Guitarra «Javier Molina»: «Parrilla de Jerez» y Pepe Moreno.

★ Guitarrista Auxiliar: Gerardo Núñez.

★ Dirección: Juan de la Plata.

★ **MUSEO DEL ARTE FLAMENCO**
Cátedra de Flamencología.
Horas de visita: De 18 a 20.

★ **EXPOSICION FOTOGRAFICA**
de Carmona Otero.
Horas de visita: De 18 a 20.

ES UNA PROMOCION CULTURAL DE LA



XIX FESTIVAL
Flamenco en JEREZ
y CURSOS INTERNACIONALES de VERANO
Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces

DELEGACION DE CULTURA
DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

JEREZ DE LA FRONTERA
24 DE AGOSTO AL 9 DE SEPTIEMBRE DE 1981



PROGRAMA OFICIAL

PROGRAMA OFICIAL DEL FESTIVAL

CICLO DE CONFERENCIAS ILUSTRADAS

LUNES, 24 AGOSTO (Cátedra)

SESION SOLEMNE Y PUBLICA

Lección inaugural del Festival y sus Cursos Internacionales de Verano, por

MANUEL RIOS RUIZ

Miembro Fundador de la Cátedra y Premio Nacional de Literatura.

Tema:

«RAIGAMBRE Y ATRIBUTOS DEL CANTE DE JEREZ».

Ilustran:

MANUEL MONEO (Cantaor) - PARRILLA DE JEREZ (Tocaor)

MARTES, 25 AGOSTO (Cátedra)

Lección - Recital, por

LUIS CABALLERO

Tema:

«TRIANA Y SEVILLA EN LA ANDALUCIA DEL CANTE»

Guitarra: GERARDO NUÑEZ

MIERCOLES, 26 AGOSTO (Cátedra)

Lección - Recital, por

ALFREDO ARREBOLA

Director del Aula de Flamencología de la Universidad de Málaga.

Tema:

«LOS CANTES DE MALAGA Y LEVANTE»

Guitarra: PEPE MORENO

JUEVES, 27 AGOSTO (Centro Cultural de la Caja de Ahorros de Jerez)

Lección - Recital, por

ANTONIO FERNANDEZ «FOSFORITO»

quien será recibido como Miembro de Número de la Cátedra de Flamencología.

Tema:

«EL CANTE. MI CANTE».

Guitarra: ENRIQUE DE MELCHOR

Presentador: JUAN DE LA PLATA, Director de la Cátedra.

SABADO, 29 AGOSTO (Cátedra)

Lección - Recital, por

AMOS RODRIGUEZ REY

Miembro de Número de la Cátedra.

Tema:

«LOS CANTES DE CADIZ»

Guitarra: GERARDO NUÑEZ

CICLO DE RECITALES Y CONCIERTOS

LUNES, 31 AGOSTO (Cátedra)

CANTE JEREZANO DE HOY

Recital, por JESUS «EL ALMENDRO»

Guitarra: MELCHOR MORENO

MARTES, 1 SEPTIEMBRE (Mezquita del Alcázar)

LA POESIA FLAMENCA

Recital, por:

JOSE GONZALEZ «PEPILLO»

Guitarra: PEPE MORENO

MIERCOLES, 2 SEPTIEMBRE (Mezquita del Alcázar)

CONCIERTO PARA DOS GUITARRAS

por PARRILLA DE JEREZ y PARRILLA CHICO

JUEVES, 3 SEPTIEMBRE (Cátedra)

LOS NIÑOS FLAMENCOS DE JEREZ

de la Academia del Maestro de Baile

CRISTOBAL «EL JEREZANO»

(Copa Jerez, 1981).



TODOS LOS ACTOS DEL FESTIVAL DARAN COMIENZO A LAS 10 DE LA NOCHE.

La Dirección se reserva el derecho de alterar, por fuerza mayor o imprevistos, total o parcialmente, cualquiera de las actividades previstas en este programa.



DEL 24 DE AGOSTO AL 5 DE SEPTIEMBRE SE CELEBRARAN LOS XIX CURSOS INTERNACIONALES DE VERANO DE ARTE FLAMENCO, EN JORNADAS DE MAÑANA Y TARDE.

TABLAOS DE LA VENDIMIA

Organizados por la Fiesta de la Vendimia del Sherry, con el asesoramiento de la Cátedra de Flamencología, en la Plaza de Toros de Jerez.

MARTES, 8 SEPTIEMBRE

XV FIESTA DE LA BULERIA

CANTE:

TERREMOTO, CHOCOLATE, AGUJETA, EL SORDERA, EL NANO, MARIA SOLEA, MANUEL MONEO, EL MONO, EL BERZA, DIEGO VARGAS, MATEO SOLEA

BAILE:

ANA PARRILLA

GUITARRAS:

MANUEL MORAO - PARRILLA DE JEREZ

NIÑO JERO

GRAN CUADRO FLAMENCO DE JEREZ

MIERCOLES, 9 SEPTIEMBRE

CANTE Y CANCION DE ANDALUCIA

CANTE:

FOSFORITO, BENI DE CADIZ, TURRONERO, JUANITO VILLAR, LA SALLAGO, PANSEQUITO, EL GARBANZO, RIPOLL

BAILE:

ANGELITA Y EL BIENCASAO

GUITARRAS:

PACO CEPERO - JUAN MORAO - MORAITO CHICO

CANCION ANDALUZA:

MARIA JOSE SANTIAGO

GRAN CUADRO FLAMENCO DE JEREZ

PRECIOS: Preferencia, 400 - Sillas, 200 - Tendidos, 100 ptas.